



GABINETTO SCIENTIFICO LETTERARIO
G.P. VIEUSSEUX

Dialoghi leopardiani, sulla soglia dell'infinito

Firenze, Palazzo Strozzi, Sala Ferri – ore 17.30

- | | |
|----------------------------|---|
| Giovedì 21 novembre | Roberto Barzanti e Stefano Brogi presentano <i>Gli usi di Leopardi. Figure del leopardismo filosofico italiano</i> (Manifestolibri) e <i>Leopardi tra i filosofi. Spinoza, Vico, Kant, Nietzsche</i> (La Scuola di Pitagora) di Massimiliano Biscuso.
Introduce e coordina Gaspare Polizzi |
| Giovedì 28 novembre | Marco Dondero, Monica Pacini e Carlo Sisi presentano <i>Lettere di Paolina Leopardi a Teresa Teja dai viaggi in Italia (1859-1869)</i> (Olschki), a cura di Lorenzo Abbate e Laura Melosi.
Introduce Gloria Manghetti |
| Giovedì 5 dicembre | Romana Bassi, Fabio Corvatta e Martina Piperno presentano <i>Il corpo dell'idea. Immaginazione e linguaggio in Vico e Leopardi</i> (Donzelli) a cura di Fabiana Cacciapuoti.
Introduce e coordina Gaspare Polizzi |
| Giovedì 20 febbraio | Sergio Givone e Antonio Prete presentano <i>Il celeste confine. Leopardi e il mito moderno dell'infinito</i> (Marsilio) di Alberto Folin.
Introduce e coordina Gaspare Polizzi |
| Giovedì 12 marzo | Andrea Battistini, Luigi Dei, Antonio Di Meo e Pier Andrea Mandò presentano <i>L'infinita scienza di Leopardi</i> (Scienza Express) di Giuseppe Mussardo e Gaspare Polizzi.
Introduce e coordina Pietro Greco |
| Giovedì 19 marzo | Laura Barile, Novella Bellucci e Nicola Feo presentano <i>Il mappamondo di Giacomo Leopardi, l'antico oltre l'antico, un filosofo indiano, il sublime del qualunque.</i> (Marsilio) di Gilberto Lonardi.
Introduce e coordina Gaspare Polizzi |
| Giovedì 2 aprile | Fabio Camilletti e Anna Dolfi presentano <i>La caduta e il ritorno. Cinque movimenti dell'immaginario romantico leopardiano</i> (Quodlibet) di Franco D'Intino.
Introduce e coordina Gaspare Polizzi |
| Giovedì 23 aprile | Fiorenza Ceragioli, Raoul Bruni e Valerio Camarotto presentano i numeri 11/2018 e 12/2019 della nuova serie della "Rivista Internazionale di Studi Leopardiani", pubblicata da Franco Cesati, diretta da Patrizia Landi e Tatiana Crivelli.
Introduce e coordina Gaspare Polizzi |
| Giovedì 14 maggio | Piero Citati presenta l'edizione dei <i>Canti</i> (Guanda) curata da Luigi Blasucci.
Introduce e coordina Gaspare Polizzi |

Ingresso libero fino a esaurimento posti